

Du beau pour Metz et le monde : la signature Starck

Le projet final ne ressemble plus tout à fait au plan initial. Moins haut, dépourvu de son verger de mirabelliers – « les fruits sur une terrasse, ce n'est pas forcément pratique » –, sans spa, ni sauna – « peut-être dans un second temps » –, le projet s'est aussi enrichi d'idées nouvelles. Le « monolithe de verre à l'aspect brut » du projet est finalement en béton. Il a conservé la rudesse souhaitée et son originalité : « Il s'agit de béton matricé, réalisé entre deux banches en métal ouvragées pour donner du relief ». Les menuiseries en aluminium et en bois apportent également une signature intemporelle. La maison perchée sur l'immeuble, qui devait être la réplique fidèle de

la villa Salomon du n° 25 avenue Foch, a finalement été bardée de zinc naturel, « dont le patiné, en vieillissant, donnera une tout autre dimension à la construction », soit une plus-value de 400 000 €. L'esprit des chambres dont la réalisation est en cours devrait aussi apporter son lot de surprises. Pour réserver, il faudra attendre la fin de l'année. Les chambres, de la même gamme de prix que celles de l'hôtel de la Citadelle, seront autour de 160 à 180 € a minima. Le restaurant panoramique sera abordable « pour les clients messins qui pourront admirer leur ville comme pour la clientèle étrangère. Il y aura certainement des brunchs le dimanche midi ! »



Sur le toit de l'hôtel Starck, l'étonnant bardage en zinc est agrémenté de lampes énigmatiques et décoré de médaillons aux armes de la Maison Heler ! Photo RL /Karim SIARI