

REPÉRAGE

L'HÔTELLERIE PARISIENNE MONTE DANS LES TOURS

À 120 mètres du sol, le TOO Hôtel MGallery ouvrira ses portes le 20 octobre au sommet d'une des tours Duo de Jean Nouvel, dans le 13^e arrondissement. Visite en avant-première.

Par Yan Bernard-Guilbaud



Paris lui doit l'Institut du monde arabe, le Musée du Quai Branly, la Philharmonie... et désormais les tours Duo. Jean Nouvel réalise enfin l'un de ses vieux rêves : ériger un gratte-ciel dans la capitale. Mieux, l'architecte star en signe deux, côte à côte, asymétriques et désaxés. Et c'est dans la plus petite tour, Duo 2, qu'il a imaginé ce qui sera très bientôt un hôtel 4 étoiles, surmonté d'un restaurant panoramique et d'un skybar avec terrasse à 120 mètres du sol. Vertigineux. D'ailleurs pour Philippe Starck, son concepteur et décorateur, « c'est l'histoire d'un château suspendu au-dessus de Paris, plus vraiment sur terre, un endroit où tout peut arriver ». La star des designers a été appelée aux manettes pour le compte de Laurent Taïeb, l'un de ses complices avec lequel il a déjà ouvert les établissements Bon ou Kong à Paris. Ce dernier s'est associé à Pascal Donat, un franchisé historique d'Accor. L'hôtel sera donc un MGallery. Pour Maud Bailly, directrice générale du groupe Accor pour l'Europe du Sud, « il a fallu toute une armée de talents pour édifier un établissement comme celui-ci, avec partout le souci du détail et de l'élégance, de l'harmonie avec son environnement immédiat ». Effectivement, ce n'était pas gagné en bordure du périphérique... Laurent Taïeb se prête au jeu de la visite guidée en nous parlant du quartier en devenir. Pour cet autodidacte, qui a créé Madame Réve, le 5 étoiles situé dans l'ancienne poste du Louvre à Paris, « le pari de s'implanter ici, c'était essayer d'offrir un produit exceptionnel à un prix relativement bas ». Démonstration. Quelques secondes suffisent pour nous propulser au 17^e étage, celui des premières chambres et du spa. Une porte franchie et nous voici à l'extérieur de la tour, à 80 mètres de haut, sur une terrasse où pousse de la vigne. Dans cet espace hors du temps, un jacuzzi XL

attend ses premiers clients. Nous pourrions être à Bangkok ou à L.A.

« Quelle que soit la chambre, vous avez un point de vue unique sur la capitale puisque nous sommes au-dessus de tout le monde », nous glisse le maître des lieux. Côté déco, pas de révolution, nous sommes dans un esprit très « starckien », la palette décline des tons allant du crème à l'orangé. Les lits ne touchent pas les murs pour une impression d'apesanteur, face à la vue. Pas mal. Et dans les suites, de grandes cloisons mobiles en miroir jouent avec les nuances dansantes du soleil et les fenêtres évoquent des « cartes postales » sur la ville.

ENTRE RESTAURANT ET ROOFTOP, TOO CE QUI BRILLE

Mais nous voici déjà au 25^e étage, celui du TOO Restaurant et en levant les yeux, nous découvrons un plafond composé de « lingots d'or ». Une idée de Jean Nouvel. « En cas de mauvais temps, il illumine d'or les nuages », décrypte Philippe Starck. Aux murs, du rose poudré, des miroirs grattés et de jolies boiseries. Au sol, du parquet en cabreuva et des dalles lumineuses créent une sensation de doux vertige.

Dans le prolongement d'un bar (gigantesque), des arches cintrées et la vue imprenable sur Paris. Elle éclipe le mobilier dessiné par Philippe Starck et les fresques signées Pierre Monestier. Spectaculaire et unique. Mais le temps presse : 27^e étage, place au TOO TacTac, un skybar idéal pour une soirée entre amis qui se prolonge. Le clou du spectacle ? Une terrasse à ciel ouvert protégée du vent et à 120 mètres du sol. Nous voilà en lévitation. Un moment suspendu à découvrir à l'heure du sunset, ambiance Café del Mar à Ibiza. Demain, TOO commence.

TOO Hôtel MGallery (01.78.90.79.90 ; Toohotel.com).
À partir de 220 € la nuit.