



TENDANCES

◀ LE PHILIPPE
STARCK EN CIRE,
 RÉALISÉ EN 2010
 PAR ÉRIC SAINT-
 CHAFFRAY POUR
 LE MUSÉE GRÉVIN.

LE CRUSH

Dans les rêves de Philippe Starck

« La pataphysique est la science des solutions imaginaires, qui accorde symboliquement aux linéaments les propriétés

des objets décrits par leur virtualité. » Vous ne comprenez rien à cette sentence du poète Alfred Jarry ? C'est normal, c'est

peut-être la meilleure raison de visiter l'exposition conçue par Philippe Starck, au Musée Carnavalet. Le pape du design – et par ailleurs régent du Collège de Pataphysique – s'appuie sur cette science aux accents de surréalisme pour imaginer un parcours à travers un Paris transfiguré. Cette déambulation fantasque, faite de visions fictives, de flashes tout droits sortis d'un rêve, nous promène du Musée Grévin au canal Saint-Martin, du Café Costes au Caffè Stern, et jusqu'aux chambres à coucher du palais de l'Élysée. Comme une plongée en apnée dans le songe d'une nuit d'été – designée par Starck.
DORANE VIGNANDU

« Philippe Starck, Paris est pataphysique », du 29 mars au 27 août, au Musée Carnavalet, Paris 3^e.