

URBANISME

LES TOURS DUO BIENTÔT ACHEVÉES

Dernière ligne droite pour ces deux immeubles dont le chantier a démarré en avril 2017. La fin de l'année 2021 devrait également signer la fin des travaux et la remise des clés pour ces gratte-ciel, qui se dressent sur une étroite parcelle au cœur de l'Est parisien depuis déjà de longs mois. Conçues par les Ateliers Jean Nouvel pour l'investisseur Ivanhoé Cambridge et construites par Bateg, une filiale de Vinci Construction, les tours Duo façonnent le nouveau visage urbain du 13^e arrondissement.

À l'extrémité orientale de l'opération Paris Rive Gauche (délimitée par la gare d'Austerlitz, la Seine, les voies d'Austerlitz et le boulevard Périphérique), elle-même aménagée par la SEMAPA (l'une des sociétés d'aménagement urbain de la Ville de Paris), les tours Duo s'érigent en signal pour clore la perspective de l'avenue de France. N'étant cependant pas tout à fait situées dans l'axe, l'architecte Jean Nouvel a décidé de les incliner de 5° - soit un peu plus que la Tour de Pise - afin de les rendre visibles depuis la perspective de l'avenue. Une signature structurelle qui occasionne de véritables contraintes en matière de construction, notamment des efforts de traction dans les fondations, les planchers et les noyaux qui sont davantage et différemment sollicités.

180 m et 122 m de haut

De hauteurs inégales, les sœurs asymétriques culmineront à 180 m de haut et 39 étages pour la première, et à 122 m de

« Les nouvelles géantes de Paris deviendront un élément structurant et hautement singulier en bordure du périphérique. »

haut et 27 étages pour la seconde. Tandis que Duo 1 (la plus haute) commence à se déhancher à partir du vingt-neuvième niveau, Duo 2 se charge de compléter le "V" avec sa voisine par un habile jeu en retrait de façades.

Duo 1 proposera 69 000 m² de bureaux sur des plateaux d'environ 2 000 m², un auditorium de presque 300 places, un restaurant d'entreprise et des commerces.

Duo 2 offrira 19 000 m² de bureaux distribués en plateaux de 1 050 m² du Rez-de-chaussée au R+16, un restaurant d'entreprise, des commerces, un hôtel de 139 chambres entre le 17^e et le 24^e étage, un restaurant ainsi qu'un Sky Bar panoramique au dernier étage.

Les deux tours accueilleront également dans leur socle l'espace pour créer une station de métro pour la prolongation de la ligne 10. Par ailleurs, le local à vélos d'une surface de 2 200 m² sera pourvu de douches, afin d'encourager la pratique quotidienne des mobilités douces, notamment sur les trajets domicile-travail. Enfin, la surface au pied des gratte-ciel accueillera quant à elle un vaste espace paysager sur quelque 5 800 m² en cours d'aménagement, où 150 arbres seront plantés.



Une attention portée à l'empreinte environnementale

Dotées d'équipements techniques à la pointe, les tours Duo offriront un panel de solutions dernière génération pour garantir à la fois une haute connectivité et une faible empreinte environnementale. Aussi, l'isolation des façades a été renforcée d'un point de vue thermique et acoustique, notamment par l'usage d'un procédé communément appelé "double-peau" (une enveloppe généralement vitrée et dont l'intérêt majeur réside dans les économies d'énergie qu'elle induit). À l'intérieur des bâtiments, un système de refroidissement irrigue les étages en fraîcheur afin de limiter l'usage de la climatisation, à travers des tuyaux d'eau froide approvisionnés par le réseau de froid parisien Climespace. Sur



3 QUESTIONS À PHILIPPE STARCK,

LE DESIGNER QUI A IMAGINÉ LE FUTUR HÔTEL, LE RESTAURANT ET LE SKY BAR DES TOURS DUO



Qu'évoque pour vous cet hôtel suspendu au sommet des tours ?
PHILIPPE STARCK : L'hôtel des Tours Duo est un paradoxe, à la fois aéronef des frères Montgolfier et station spatiale internationale. Suspendu au-dessus de Paris, il n'est pas sur terre. Rempli d'énergie, de rêves, d'amour, de désirs, d'intelligence et de rires, il vole là-haut, là où il fait beau, là où l'oxygène rare étourdit.

Quel univers avez-vous imaginé pour l'habiller ?

P.S. : Le lieu a été pensé tel un mélange détonnant et paradoxal d'extrême élégance classique et de pure énergie venue du futur.

En quoi ce projet est-il particulièrement innovant ?

P.S. : Duo n'est rattaché à rien sauf à sa géolocalisation au-dessus de Paris. La musique est partout, le temps n'a plus lieu. À Duo, on est ailleurs et on ne sait plus exactement où.

“ *DES BUREAUX, DES COMMERCES,
UN RESTAURANT D'ENTREPRISE, UN SKY BAR
ET UN HÔTEL PERCHÉ DANS LES NUAGES.*

les toits, 1 500 m² de panneaux photovoltaïques fourniront les tours en énergie solaire, notamment pour produire de l'eau chaude.

Un hôtel perché

La livraison des locaux devrait démarrer dès septembre prochain, pour se poursuivre tout au long du 4^e trimestre 2021. Le groupe bancaire BPCE-Natixis sera l'utilisateur des bureaux.

L'hôtel sera aménagé par le Groupe Laurent Taïeb, en association avec Pascal Donat et exploité sous l'enseigne MGallery by Sofitel. C'est le designer Philippe Starck, avec qui Laurent Taïeb a collaboré sur de nombreux projets, qui est chargé de concevoir un nouveau concept novateur qui préfigure l'hôtellerie de demain. (lire ci-dessous). Cet "hôtel survolté, suspendu au-dessus de Paris, rempli d'énergie et de rêves", comme il aime à le définir, devrait accueillir au printemps 2022 ses premiers visiteurs désireux de venir se frotter aux nuages, pour admirer Paris et sa Métropole depuis une vue panoramique époustouflante.

