

HOTEL
PARIS

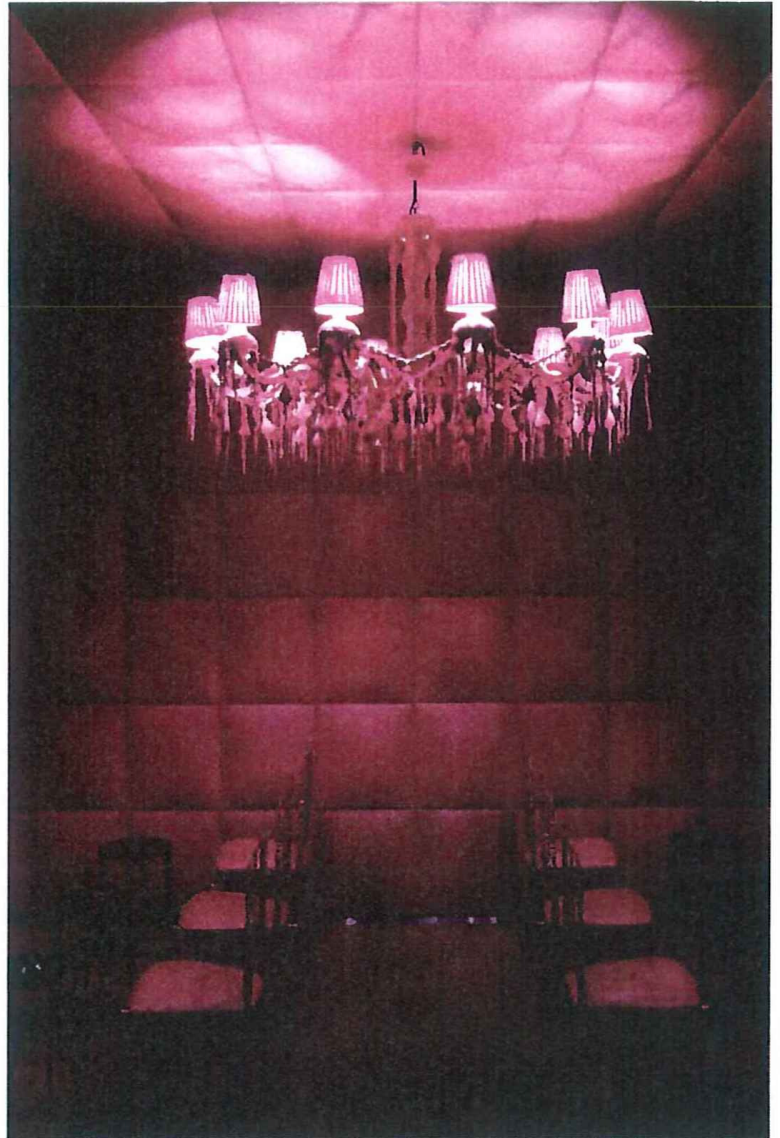
Royal Monceau



*Le Royal Monceau,
quel panache !*

Texte : Marlène Carincotte

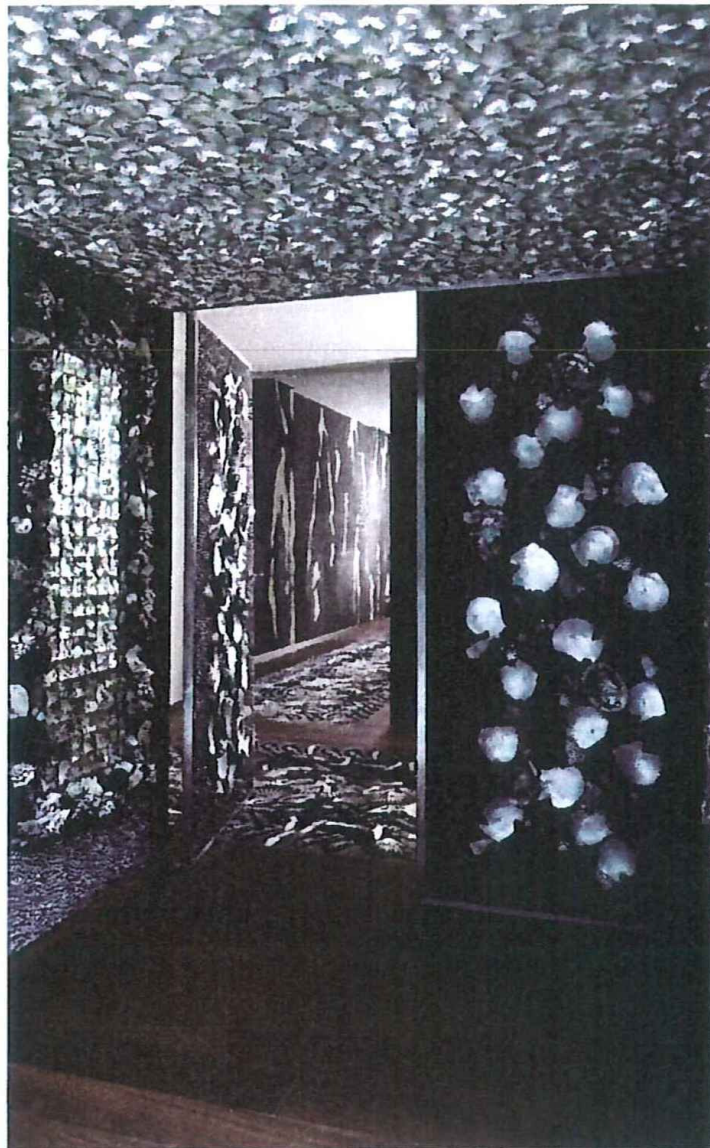
Photos : D.R.



Non non... On ne vous pas tout raconté sur le Royal Monceau. Il reste encore des mystères insondables qui entourent la réouverture de cet hôtel mythique des années folles. Si les murs pouvaient parler (du moins ceux qui n'ont pas été démolis durant la très controversée démolition party...), ils vous raconteraient qu'il fut un véritable théâtre vivant où se rencontrèrent tous les grands acteurs de la scène politique et artistique de l'époque. Hemingway, Joséphine Baker, artistes Dadaïstes et surréalistes... Et c'est ce rendez vous incontournable de la scène parisienne que le créateur Philippe Starck revisite aujourd'hui et auquel il apporte un nouvel élan, une nouvelle fantaisie, un nouveau panache !

No, no... You haven't heard everything yet about the Royal Monceau. There are still some deep mysteries surrounding the opening of this mythical hotel from the 20s. If the walls could speak (or at least those that remained after the very controversial demolition party) they would say that it was a real living theater where all the great actors on the political and artistic scene of the time could meet. Hemingway, Josephine Baker, Dadaist and surrealist artists.. And it is this great meeting place of the Parisian scene that the creator Philippe Starck revisits today where he provides a new thrust, a new fantasy, a new style !

HOTEL PARIS



85 chambres, 54 suites, (jusqu'à 20 000 € pour les suites de 400 m²...), 2 restaurants « la Cuisine » et « Il Carpaccio », confié au chef Laurent André (ex Ducasse) et à Pierre Hermé pour la pâtisserie. Plusieurs espaces bars, un patio-jardin à la fois romantique et sauvage pour les douces soirées d'été, un spa Clarins doté d'une piscine de 26 mètres de long, une librairie reliée à l'Art district (ouvert prochainement au 41 de l'avenue Hoche), qui proposera 4 grandes expositions inédites à Paris, une salle de cinéma de 100 places à réserver pour un visionnage «entre amis et en avant première...» et pour finir un nouveau show room tendance « Le royal Eclaireur » proposant une sélection pointues de vêtements et bijoux... Le Royal Monceau plonge ses visiteurs dans un voyage temporel séquencé par ses différents espaces...

85 rooms, 54 suites, (up to 20 000 € for the 400-square-meter suites), 2 restaurants « la Cuisine » and « Il Carpaccio », entrusted to chef Laurent André (ex Ducasse) and to Pierre Hermé for the pastry. Several bar areas, a patio-garden both romantic and wild for the soft summer evenings, a Clarins spa with a 26-meter-long pool, a bookstore linked to the Art district (opening soon at 41 avenue Hoche) which will offer 4 grand original exhibits a year, a cinema with 100 seats to reserve for viewing among friends and in avant-premiere, and to top it off a new trendy showroom The Royal Eclaireur offering a selection of clothes and jewelry. The Royal Monceau thrusts its visitors into a temporal voyage in a sequence of different spaces.



Liquidé lors d'une immense vente aux enchères en Juin 2008, l'ancien mobilier, parmi plus de 2000 lots allant du peignoir à la table de séjour, se voit remplacer par des créations inédites ainsi que d'une multitude d'objets, livres, et autres décors chinés pièce par pièce avec un soin tout particulier. Dans les chambres aux tons blancs et acajou, imagées dans l'esprit du bureau d' André Malraux, les références abondent: Journaux, livres d'Art, photos, guitare, coquillages en verre de Murano, collier de perle négligemment «oublié», jusque dans des petits messages griffonnés sur un abat jour, des lettres, des poèmes d'amour dans un le fond d'un tiroir...

Sold out during a huge auction in June 2008, the former furniture, with 2000 lots from bathrobes to tables, will be replaced by original creations and a multitude of objects, books and other decorations unearthed room by room with a special care. In the rooms in tones of white and mahogany, in the image of the den of Andre Malraux, the references are many: journals, art books, photos, guitar, Murano glass shells, pearl necklace negligently forgotten, small messages doodled on a lampshade, letters, love poems in a drawer.

HOTEL PARIS



Si vous n'avez pas les moyens de vous offrir une nuit dans ce 5 étoiles, rien ne vous empêche de venir y siroter une coupette parmi ses 140 champagnes différents. Empruntez le magistral escalier de marbre surplombé d'une cascade de pampilles, promenez vous autour des fauteuils de cuir et humer l'air ambiant ou semble encore planer les effluves d'un certain esprit français...

Le Royal Monceau Raffles ne fait pas dans la dentelle et sort l'argenterie du placard tout en dépoussiérant les codes de l'hôtellerie de Luxe. Destiné à une «smart tribe», traduisez, une nouvelle génération de happy few plus sensible au détail Arty, à l'élégance et au savoir vivre qu'au bling-bling sans âme, le nouveau palace place la barre très haute face à la concurrence dont les ouvertures prochaines comme le Shangri-La ou le Mandarin oriental ne manqueront pas la comparaison.

If you cannot afford a night in this 5-star hotel, you can come in and sip a glass of one of the 140 different champagnes. Take the majestic marble staircase overhung by a waterfall of pendants, wander among the leather armchairs and take in the atmosphere where it seems there still wafts the breath of a certain French spirit.

The Royal Monceau Raffles does not do things simply and lays out the silverware while dusting off the codes of luxury hotellery. Intended for a smart tribe, a new generation of happy few more sensitive to the arty detail, elegance and savoir-vivre than the soulless blingbling, the new palace raise the bar for the competition whose coming openings like for the Shangri-La or the Mandarin Oriental will not miss out in comparison.

