

Médaille d'or de hockey sur glace des JO de Grenoble (1968). Un lot estimé, avec celles d'argent et de bronze, 35 000 à 40 000 euros.



VENTE AUX ENCHÈRES

Souvenirs olympiques

PAR CLÉMENTINE POMEAU-PEYRE

Avant d'aborder les JO de Paris 2024, Millon propose le 13 juillet de revenir sur les éditions précédentes. « Nous avons 400 lots au catalogue, datés des années 1896 à 2020, compte l'expert Jean-Marc Leynet. C'est le moment de débiter ou de compléter une collection, ces objets ne reviendront pas sur le marché avant un moment! » Il signale en particulier la gouache originale signée Orsi ayant servi pour l'affiche des JO de Paris 1924 (30 000 à 40 000 euros), le vase de Sèvres remis aux vainqueurs lors de cette même édition (8 000 à 10 000 euros) ainsi que les trois médailles or, argent et bronze décernées en hockey sur glace aux JO de Grenoble de 1968 (35 000 à 40 000 euros). Et un ensemble d'une vingtaine de torches officielles (dont celle dessinée par Starck pour Albertville en 1992, ou celle de Cortina d'Ampezzo en 1956), vendues séparément à partir de 2 000 euros. « Elles ne sont pas si rares car à chaque olympiade, des torches sont distribuées aux porteurs, aux notables des villes traversées... » Autres curiosités méconnues dans ce domaine, les rapports olympiques qui consignent tous les données financières, techniques, sportives de chaque édition (à partir de 200 euros), et les médailles de participants en nickel, étain, cuivre, qui existent depuis 1896 et vont à tous les athlètes qui se présentent aux compétitions... « Sauf pour Paris 2024! s'indigne l'expert. Cette tradition n'a pas été respectée, apparemment pour des problèmes de budget... »

Vente chez Millon, le 13 juillet. millon.com